

Zur Darstellung des Themas Adoption in Bilderbüchern mit tierischen Hauptfiguren

Primärtexte

Dyckman, Ame: Wolfi der Hase. Ill. v. Zachariah OHora. Aus dem Engl. v. Thomas Bodmer. Zürich: NordSüd Verlag 2016.

Huber, Katharina Maria: Doch keinen lieb ich so wie dich! Ill. v. Katharina Maria Huber. Wien: Ibero 2003.

Sansone, Adele: Das grüne Küken. Ill. v. Anke Faust. Zürich: NordSüd Verlag 2010.

Weninger, Brigitte: Kind ist Kind. Ill. v. Eve Tharlet. 5. Aufl. Bargteheide: Minedition 2015.

Winter, Maren: Ein Vogel, der vom Himmel fiel. Ill. v. Maren Winter. Rieps: Magma 2012.

Sekundärtexte

Kuck, Daniela: Qualitätskriterien im Bilderbuch am Beispielthema Adoption. Hamburg: Diplomica Verlag 2014.

Lattschar, Birgit: Mädchen und Jungen entdecken ihre Geschichte. Grundlagen und Praxis der Biografiearbeit. 4. Aufl. Weinheim: Beltz Juventa 2013 (Basistexte Erziehungshilfen).

Lieber, Gabriele (Hrsg.): Durch Bilder bilden. Empirische Studien zur didaktischen Verwendung von Bildern im Vor- und Grundschulalter. Baltmannsweiler: Schneider 2009.

Pugl, Sarah: Anthropomorphism in Childrens's Literature: Rabbits". Diplomarbeit Wien 2015. URL: http://othes.univie.ac.at/36603/1/2015-03-10_0905759.pdf, 1.9.2017

Scherer, Gabriela (Hrsg.): Bilderbuch und literar-ästhetische Bildung. Aktuelle Forschungsperspektiven. Trier: Wissenschaftlicher Verlag 2014 (Koblenz-Landauer Studien zu Geistes-, Kultur- und Bildungswissenschaften, Bd 12).

Thiele, Jens (Hrsg.): Bilderbücher entdecken. Untersuchungen, Materialien und Empfehlungen zum kritischen Gebrauch einer Buchgattung. Oldenburg: Isensee 1985.

Thiele, Jens (Hrsg.): Das Bilderbuch. Ästhetik. Theorie. Analyse. Didaktik. Rezeption. 2. erw. Aufl. Oldenburg: Isensee 2003.

